



**Stiftung
Ravensburger
Verlag**

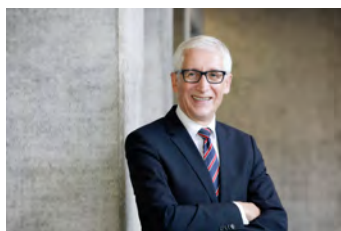
Liebe Leserinnen, liebe Leser,

kennen Sie das Gefühl, dass sich ein Kreis schließt? Das ging mir im Kontext der Stiftung Ende April so. Über 100 Fachleute aus Pädagogik und Medienforschung trafen sich am 26.4. in Berlin, und stellten neue Zahlen zur Mediennutzung von Kita- und Vorschul-Kindern vor, ließen uns an ihren neuen wissenschaftlichen Erkenntnissen teilhaben, und diskutierten gemeinsam mit Vertreterinnen und Vertretern aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft. Und ein Stichwort fiel immer wieder: wie wertvoll die Erkenntnisse des 2022 abgeschlossenen Forschungsprojektes „Medienerziehung im Dialog von Kita und Familie“, das wir gemeinsam mit der Stiftung Digitale Chancen durchgeführt hatten, in diesem Zusammenhang seien. Sie gestatten mir diesen kleinen Rückblick, weil mich das für die Arbeit unserer Stiftung, und auch persönlich, sehr freut. War es 2017 doch eines der ersten Projekte, das ich nach meinem Start als Stiftungs-Vorstand begleiten durfte. Und ein weiterer einhelliger Tenor der Fachleute: Frühkindliche Medienbildung legt einen entscheidenden Grundstein – der immer wichtiger wird, so das eindrückliche Plädoyer der Bundestagsabgeordneten Ria Schröder in der Diskussionsrunde: „Wir müssen mit Medienbildung früh ansetzen – damit wir nicht verlieren, was wir an Demokratie haben.“

Das Thema wird uns in unserer Arbeit auch künftig beschäftigen, so viel sei an dieser Stelle schon einmal verraten. Von dieser Vorschau zu einem Rückblick: Einen solchen finden Sie in diesem Newsletter, wir wünschen Ihnen beim Lesen viel Freude.

Starten Sie gut in den Frühsommer, und bleiben Sie uns gewogen.

Es grüßt herzlich
Ihr Johannes Hauenstein
Vorstand Stiftung Ravensburger Verlag



Johannes Hauenstein
Foto: Anja Koehler

Der Fachkongress in Bildern: Expertinnen und Experten für Frühkindliche Medienbildung in Berlin

Gemeinsam mit der Stiftung Digitale Chancen durften wir Gastgeber sein: Über 100 Fachleute aus Wissenschaft, Politik und Wirtschaft waren am 26. April in der Landesvertretung BadenWürttemberg in Berlin dabei, und diskutierten über Frühkindliche Medienerziehung. Eine wichtige Datenbasis dafür ist die Studie miniKIM des Medienpädagogischen Forschungsverbunds Südwest, die in wenigen Wochen erscheint. Die wichtigsten Erkenntnisse präsentierte Studienleiter Thomas Rathgeb exklusiv vorab: So weist die miniKIM-Studie 2023 nach, dass knapp ein Viertel der Kinder zwischen zwei und fünf Jahren täglich smarte Geräte wie Handys, Tablets, Laptops oder Sprachassistenten nutzen. Es ist eines der wichtigsten Themen für Eltern: 89 Prozent der Mütter und Väter in Deutschland interessiert der Umgang von Kindern mit Medien. Dieses Thema steht damit an dritter Stelle nach Erziehung und Gesundheitsfragen. Wenn Sie den Tag des Fachkongresses Frühkindliche Medienbildung Revue passieren lassen möchten: Auf unserer Homepage finden Sie eine Zusammenfassung mit Bildern.



Foto: Ingo Heine

Mehr erfahren zum Projekt Medienerziehung

Preisträgerin Caroline Wahl las in Leipzig aus „22 Bahnen“

Wer den Abend mit Caroline Wahl im voll besetzten Museumsfoyer Ende März in Leipzig noch einmal nacherleben möchte: Auf unserer Homepage sind nun die Bilder der Lesung aus ihrem Debüt „22 Bahnen“ veröffentlicht. Das Buch wurde vielfach ausgezeichnet, einer der ersten Preise war 2023 der Buchpreis Familienroman der Stiftung Ravensburger Verlag.



Caroline Wahl
Foto: Johanna Baschke

Weitere Einblicke in die Lesung

Vorhang auf für Theater.Klasse. 2024/2025 in Bayern

Das jüngste Förderprogramm der Stiftung Ravensburger Verlag wird dieses Schuljahr in Bayern ausgeschrieben: Im Förderwettbewerb Theater.Klasse stellt die Stiftung Ravensburger Verlag bis zu 3.500 Euro pro Projekt in Aussicht, mit denen beispielsweise ein Theaterpädagoge bezahlt oder Bühnentechnik gemietet werden kann. Bewerben konnten sich alle allgemeinbildenden Schulen aus Bayern für ihre 3. bis 8. Klassen. Eine Fachjury entscheidet bis zum Frühsommer, welche der Projekte Fördermittel bekommen.



Bild: Vignette theaterklasse

[Weitere Informationen und Projekte des vergangenen Jahrgangs](#)

Aufführungstermine und Veröffentlichungen der von der Stiftung Ravensburger Verlag geförderten Projekte

Wissenschaft rockt die Bühne: ScienceSlam im Kulturzentrum Linse

Tanz- und Gesangseinlagen oder Live-Experimente: Alle Mittel sind erlaubt, wenn es beim ScienceSlam darum geht, die eigene wissenschaftliche Arbeit dem Publikum vorzustellen. Der Haken: Nach 10 Minuten ist jeweils Schluss. „Der Science Slam holt die Wissenschaft aus dem Elfenbeinturm und bringt sie auf die Bühne: In Clubs, Theater oder Kneipen“, so die Veranstalter von ScienceSlam Bodensee. Deren Veranstaltung im Kulturzentrum Linse am 13. April haben wir gerne unterstützt.

Kalender der Stiftung Ravensburger Verlag

September 2024: Bekanntgabe des Preisträgers oder der Preisträgerin des Leuchtturmpreises Ehrenamt

Oktober 2024: Bekanntgabe des Preisträgers oder der Preisträgerin des Buchpreises Familienroman

11. November 2024, Berlin: Preisverleihung der beiden Auszeichnungen Leuchtturmpreis Ehrenamt und Buchpreis Familienroman in der Landesvertretung Baden-Württemberg vor geladenen Gästen

27. November 2024, Berlin: Vorstellung des Endberichts unseres Forschungsprojekts „Mütter mit Zuwanderungsgeschichte“ des Forschungsteams um die Familien- und Bildungsökonomin Prof. Dr. C. Katharina Spieß (Direktorin des Bundesinstituts für Bevölkerungsforschung Wiesbaden, Professorin für Bevölkerungsökonomie an der Johannes Gutenberg Universität Mainz)

Kontakt

Stiftung Ravensburger Verlag

stiftung@ravensburger.de

www.stiftung-ravensburger.de

<https://www.linkedin.com/company/stiftung-ravensburger/>

<https://www.xing.com/pages/stiftung-ravensburger-verlag>

Telefonisch erreichen Sie das Büro der Stiftung Ravensburger Verlag montags bis freitags von 8-11.30 Uhr über 0751/86-1756.

Fotocredits: Ingo Heine • Anja Koehler andereart.de • Johanna Baschke • @ Svetlana Lazarenka • AdobeStock @ Scott Griessel • Creatista • AdobeStock @ Pavel Losevsky • AdobeStock @ Deyan Georgiev • AdobeStock • HighwayStarz • AdobeStock @ aerogondo • AdobeStock @ wernerimages • AdobeStock @ Oleg Kopyov • AdobeStock @ keleny - AdobeStock

Diese E-Mail wurde an @ verschickt. Wenn Sie keine weiteren elektronischen Publikationen von der Ravensburger Stiftung mehr erhalten möchten hier abmelden.

Copyright © 2024 Ravensburger Stiftung. Alle Rechte vorbehalten.